

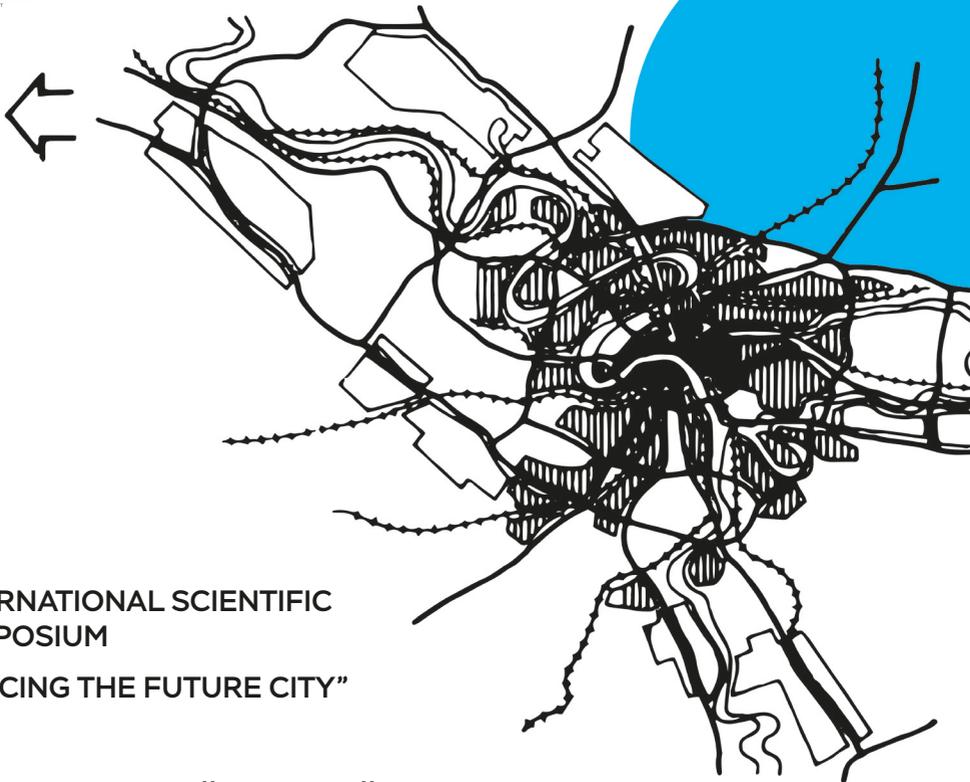
ОРГАНИЗАТОР



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ  
ГОРОДСКОГО И  
РЕГИОНАЛЬНОГО  
РАЗВИТИЯ

· Высшая .....  
· школа .....  
· урбанистики ...



INTERNATIONAL SCIENTIFIC  
SYMPOSIUM

“TRACING THE FUTURE CITY”

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ  
СИМПОЗИУМ

# ПО СЛЕДАМ ГОРОДА БУДУЩЕГО

ПРОГРАММА СИМПОЗИУМА

ПАРТНЕРЫ



Государственный научно-исследовательский  
музей архитектуры имени А.В. Щусова



CENTRE D'ÉTUDES FRANCO-RUSSE  
ЦЕНТР ФРАНКО-РОССИЙСКИХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Russie



**Международный научный симпозиум «ПО СЛЕДАМ ГОРОДА БУДУЩЕГО» организован Высшей школой урбанистики Факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ.** Симпозиум проходит в рамках образовательного и выставочного проекта «НЭР: История будущего» и приурочен к открытию **выставки «НЭР: По следам города будущего. 1959-1977»** (кураторы Александра Гутнова и Мария Пантелеева), которая пройдет в **Государственном музее архитектуры им. А.В. Щусева** с 20 декабря 2018 г. по 10 февраля 2019 г.

Трехдневная программа строится вокруг обсуждения ключевых направлений в городском планировании, основополагающих для советской архитектурной группы НЭР (Новый элемент расселения, 1959-1977) и получивших свое продолжение в развитии отечественного градостроительства. Членов группы интересовали, прежде всего, вопросы будущего городского планирования, а их инновационная работа оказала значительное влияние на современную градостроительную теорию и практику. Эксперты проследят, как развивались градостроительные концепции, начиная от предложений советских дезурбанистов 20-х гг. XX века до массовой микрорайонной застройки периода «оттепели» и современного этапа развития представлений о городе.

**Место проведения:**

Музей архитектуры им. А.В. Щусева

Москва, ул. Воздвиженка, 5/25

**Дата:** 20-22 декабря 2018 г.

**Рабочие языки:** русский и английский

Симпозиум организован при поддержке Музея архитектуры имени А.В. Щусева, Центра франко-российских исследований в Москве, Французского Института в России и Посольства США в Москве.



**The International Scientific Symposium “TRACING THE FUTURE CITY” will be held in Moscow, December 20–22, 2018.** The Symposium is organised by the **Graduate School of Urbanism of the HSE Faculty of Urban and Regional Development.** The symposium is held as part of the educational and exhibition project “NER: History of the Future”. It coincides with the opening of the **exhibition “NER: Tracing the Future City. 1959–1977”** (curated by Alexandra Goutnova and Masha Panteleyeva), which will be held at the **Schusev State Museum of Architecture** from December 20, 2018 to February 10, 2019.

The three-day programme consists of a series of lectures and roundtables with architects, urban theorists and architectural historians from around the world. It will address several major themes derived from the work of the Soviet experimental group NER (Noviy Element Rasseleniya, 1959–1977) — “Spatial planning”, “City & Technology”, and “Space and Society”. The members of the group were primarily concerned with the future development of Soviet urban planning and their innovative work had a significant influence on present day architectural theory and practice. Presentations will cover the periods of Soviet disurbanist proposals of the 1920s, the Thaw of the 1950–60s, as well as present-day urban theories.

**Venue of the symposium:**

Schusev State Museum of Architecture  
Russia, Moscow, Vozdvizhenka str., 5/25

**Date:** December 20–22, 2018

**Working languages:** Russian and English

The Symposium is organised with the support of the Schusev State Museum of Architecture, Center for Franco–Russian Studies in Moscow, French Institute in Russia, US Embassy in Moscow.

**ДЕНЬ 1**

20 декабря (Четверг)

18.00

**Тур по экспозиции «НЭР: По следам города будущего. 1959–1977»**  
(по предварительной записи)

19.00 — 20.30

**Лекция** профессора Института изящных искусств университета Нью-Йорка и Принстонского университета **Жан-Луи Коэна «НЭР, или архитектура оптимизма».**

В течение почти двадцати лет своего существования членам группы НЭР удалось снова сделать русскую архитектуру интересной. Впервые со времен кончины авангарда Россия вновь послала волнующее послание миру. Теории и замыслы группы НЭР были глубоко укоренены в зарождающейся дискуссии о советских городах, но их также следует понимать в более широком контексте радикальной архитектуры, формировавшейся в Европе, США и Японии. Частично основываясь на личных воспоминаниях и встречах с членами группы, лекция призвана оценить амбиции и достижения группы НЭР на международной арене.

**ДЕНЬ 2**

21 декабря (Пятница)

11.00

**Сбор участников и гостей.** Приветственное слово декана Факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ **Глеба Виткова** и куратора выставки, историка архитектуры **Марии Пантелеевой** (Принстонский университет)

11.30 — 13.00

**Сессия «Территориальное планирование»**

Как и во многих странах, урбанизация и индустриализация в Советском Союзе шли одновременно. Именно индустриализация сыграла решающую роль в формировании городов и агломераций, определила направление развития транспортных систем и предпосылки дальнейших изменений в городском планировании.

В 60х–70х гг. XX века российские экономгеографы (Б. С. Хорев, Г. М. Лаппо, П. М. Полян) вводят понятие «опорного каркаса расселения», представляющего собой сеть крупных населенных пунктов (узлов) и определяющих их транспортных коммуникаций. Узлами опорного каркаса становятся центры расселения, которые концентрируют в себе население, грузы и информацию и создают условия для развития производства, приводя к образованию крупных урбанизированных территорий — агломераций и мегаполисов.

Не принимая перспективы бесконечного и малоуправляемого городского роста, молодые архитекторы группы НЭР (А. Гутнов, И. Лежава, А. Бабуров, Н. Гладкова и др.) задумались над новой системой расселения, покрывающей территорию всего Союза. Главный ее принцип — пространственная дифференциация в сочетании с двумя взаимосвязанными пространственными моделями: структурной основой расселения —



- Высшая.....
- школа.....
- урбанистики...

«руслом», и относительно обособленными жилыми единицами — «НЭРами». «Русло», «НЭР» и «центр общения» (центр пространственной композиции НЭРа) составляли единую систему, «город будущего» — город как законченный социопространственный комплекс, единицей измерения которого является Человек.

О том, как эволюционировали представления о территориальном планировании, какие факторы сегодня играют решающую роль в формировании системы расселения, возможно ли управлять ростом и развитием современных городов обсудят эксперты в рамках заданной сессии.

Модератор:

**Алексей Новиков**, PhD, урбанист и исследователь, президент компании Habidatum

Участники:

**Павел Полян**, доктор географических наук, историк, сотрудник Института географии РАН, профессор НИУ ВШЭ

**Александр Скокан**, архитектор, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН), академик Международной Академии архитектуры (IAA), руководитель АБ «Остоженка»

**Борис Левянт**, архитектор, профессор Международной Академии Архитектуры (IAA), Член Союза московских архитекторов, руководитель и генеральный директор компании ABD architects

**Глеб Витков**, городской планировщик, декан Факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ

**Павел Чистяков**, экономико-географ, вице-президент Центра экономики инфраструктуры

**13.00 — 13.30 // Кофе-брейк**

**13.30 — 15.00**

### **Сессия «Город и технологии»**

С ускоренным развитием технологий «количественная революция» захлестнула все области научного знания. В конце 1950х гг. она добралась до социальной географии в ответ на неспособность последней объяснить общую пространственную динамику. Урбанистика и градостроительство также не стали исключением. Именно в этот период исследователи начинают придавать особое значение анализу и интерпретации данных через математические и статистические модели и методы.

Эксперименты по применению количественных методов привели представителей группы НЭР к исследованиям в области моделирования городских систем и раннего параметризма. Результаты этой работы нашли воплощение в каркасно-тканевой модели города, разработанной А.Гутновым в 60х–70х гг. XX века. Позже она легла в основу широко применяемой в НИИПИ Генплана Москвы территориально-коммуникационной модели и послужила отправной точкой для создания А.Высоковским неравномерно-районированной модели города.

В последние десятилетия объем городских данных экспоненциально растет, но способствуют ли это лучшему пониманию того, как устроен город? В сессии «Город и технологии» урбанисты, архитекторы и городские аналитики расскажут о том, как развивались подходы к моделированию городского пространства, какие из них актуальны сегодня и как современные технологии работы с городом меняют наше представление о градоустройстве.



• Graduate .....  
• School .....  
• of Urbanism ...

Модератор:

**Юрий Милевский**, управляющий партнер компании «Новая земля»

Участники:

**Олег Баевский**, городской планировщик, профессор Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ

**Егор Котов**, data scientist, научный сотрудник Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ

**Елена Сушко**, кандидат экономических наук, ведущий научный сотрудник Центрального экономико-математического института РАН

**Вадим Смахтин**, data scientist, технический директор и сооснователь студии цифрового дизайна, искусства и архитектуры Mathrioshka, партнер компании Habidatum

**Дарья Радченко**, кандидат культурологии, заместитель руководителя Центра городской антропологии КБ Стрелка

15.00 — 16.00 // Обед

16.00 — 17.30

### Сессия «Пространство и общество»

Каждая градостроительная концепция, независимо от того, как сильно разнятся ее положения с другими, несет в себе идею о том, каким образом физическое пространство упорядочивает социальную жизнь. Город-сад, линейный город, индустриальный город и город социалистический – больше чем пример архитектурно-градостроительного новаторства, это манифест нового социального строя и общественных идеалов.

Выстраивая свою концепцию вокруг идеи Человека, НЭР связывал ее с возрождением советского гражданского общества и свободного эксперимента с архитектурной формой. Основой художественно-пространственной композиции НЭРа стал «центр общения» — место, в котором происходит соединение всех культурных аспектов жизни человека. Единое пространство нового города отражало гармонию и целостность его социальной структуры.

Масштабные изменения в жизни общества, вызванные развитием транспортных средств и коммуникаций, изменили наше представление о пространстве. Как это повлияло на восприятие города и характер потребления городского пространства? Какие общественные идеологии сегодня находят отражение в городском планировании? Эксперты в области архитектуры, социологии и культурологии города ответят на эти и другие вопросы в рамках заданной сессии.

Модератор:

**Иван Митин**, кандидат географических наук, доцент Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ, член Этнографической комиссии Русского географического общества

Участники:

**Анна Бокова**, PhD, архитектор, историк архитектуры, преподаватель Купер Юнион и Школы дизайна Парсонс

**Андрес Кург**, PhD, историк архитектуры, профессор Эстонской академии художеств

**Бертран Госселин**, независимый куратор и художник, разрабатывает неформальные культурные акции во Франции и России

**Григорий Ревзин**, историк архитектуры, профессор Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ, партнер КБ Стрелка

**Екатерина Лапина-Кратасюк**, кандидат культурологии, доцент Факультета коммуникаций, медиа и дизайна НИУ ВШЭ



• Высшая.....  
• школа.....  
• урбанистики...



**ДЕНЬ 3**  
**22 декабря (Суббота)**

**18.00 — 20.00**

**Круглый стол «Вклад НЭР в теорию о городе»**

Группа НЭР начала свою работу над «городом будущего» на дипломном проекте МАРХИ в 1960 и просуществовала более 10 лет. Проекты группы имели ослепительный успех и были представлены на XIV Миланской архитектурной Триеннале'68 и на Всемирной выставке ЕХРО'70 в Осаке наряду с другими урбанистическими утопиями того времени (Archigram, японские метаболисты, Питер и Алисон Смитсон).

На протяжении десятилетия концепция «города будущего» совершенствовалась, уточнялась и приобретала новые формы. Понятия и термины, разработанные НЭРовцами, прочно вошли в профессиональный словарь урбаниста. Последней коллективной работой группы стала монография «Будущее города», выпущенная А. Гутновым и И. Лежавой в 1977 году.

Проект НЭРа никогда не был реализован, однако его идеи остаются важной теоретической школой для последующих поколений архитекторов и градостроителей. Как развивались идеи советских градостроителей о «городе будущего» и какой вклад они внесли в современное представление о градостроительстве, обсудят архитекторы, планировщики, историки и теоретики урбанизма.

Модератор:

**Александр Острогорский**, архитектурный журналист, преподаватель Московской архитектурной школы МАРШ, член редколлегии журнала «Городские исследования и практики»

Участники:

**Жан-Луи Коэн**, профессор Института изящных искусств университета Нью-Йорка и Принстонского университета

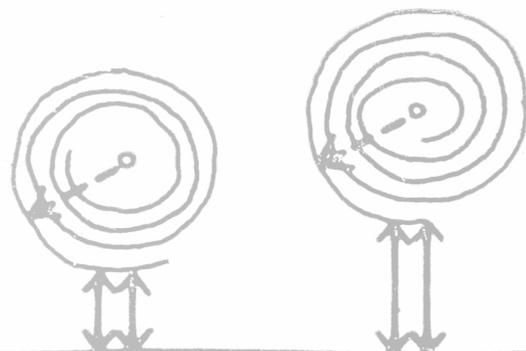
**Андрей Боков**, доктор архитектуры, архитектор, академик РААСН, вице-президент Союза архитекторов России

**Олег Баевский**, городской планировщик, профессор Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ

**Михаил Крестмейн**, кандидат технических наук, главный инженер Института Генплана Москвы

**Анна Броницкая**, кандидат искусствоведения, историк архитектуры, директор по исследованиям Института модернизма, соавтор путеводителя «Москва: архитектура советского модернизма. 1955–1991»

**Сергей Ситар**, архитектор, критик, преподаватель Московской архитектурной школы МАРШ



· Graduate .....  
· School .....  
· of Urbanism ...

DAY 1

December 20 (Thursday)

18.00

**Tour of the exhibition “NER: Tracing the Future City. 1959–1977”** (by appointment)

19.00 — 20.30

Keynote lecture **“NER, or the Architecture of Optimism”** by Professor of the New York University Institute of Fine Arts and Princeton University **Jean-Louis Cohen**.

Over a period of nearly twenty years, the members of the NER group have made Russian architecture interesting again. For the first time since the demise of the avant-garde in the early 1930s, an exciting message was sent by Moscow to the broader world. The theories and designs of NER were deeply rooted in the renaissance discussion about Soviet cities, but they should also be understood within the broader context of the radical architecture then being articulated in Europe, North America and Japan. Based in part on the personal reminiscences of encounters with NER’s members, the lecture will measure the group’s ambitions and achievements on the international scene.

DAY 2

December 21 (Friday)

11.00

**Registration and Reception.** Welcome by **Gleb Vitkov** (Dean of the HSE Faculty of Urban and Regional Development) and **Masha Panteleyeva** (exhibition curator, architecture historian, Princeton University)

11.30 — 13.00

**Session “Spatial planning”**

As in many countries, urbanisation and industrialisation in the Soviet Union took place simultaneously. The industrialisation played a fundamental role in the formation of cities and agglomerations, set the direction for the development of transport systems, and formed the prerequisites for further urban planning changes.

In the 60–70s 20th century Russian (Soviet) social geographers (B. Khorev, G. Lappo, P. Polyan) introduced the concept of “the basic skeleton of economic spatial structure”, which is a network of large settlements (nodes) and their transport communications. The “nodes” of the “basic skeleton of economic spatial structure” become centres of settlement, which concentrate population, goods and services, and information and create conditions for the development of industry, leading to the formation of large urban areas — agglomerations and megacities.

Rejecting the future of urban sprawl and standardised construction, young architects of the NER group (A. Gutnov, I. Lezhava, A. Baburov, N. Gladkova and others) proposed their own radical solution — the “new unit of settlement” — outlining the city as a self-sufficient socio-spatial complex where an Individual was seen as a social molecule within a harmonious coexistence of urban components.



• Высшая.....  
 • школа.....  
 • урбанистики...

NER's visionary Socialist City was designed in opposition to the existing industrial city model, which NER deemed to be obsolete, intending to reconcile everyday life and production through open communication between urban citizens.

How have the ideas about spatial planning evolved? Which factors play a key role in the settlement system today? Is it possible to manage the urban growth? These questions define the framework of this session.

Moderator:

**Alexei Novikov**, PhD, geographer and urban scientist, President and Co-founder of Habidatum

Participants:

**Pavel Polyan**, DSc, geographer and historian, Leading researcher of the Institute of Geography of the Russian Academy of Sciences, Professor of the National Research University Higher School of Economics

**Alexander Skokan**, architect, Corresponding member of the Russian Academy of Architecture and Construction Sciences (RAACS), Academician of the International Academy of architecture (IAA), Head and Chief architect of Architectural Bureau Ostozhenka

**Boris Levyant**, Professor of the International Academy of Architecture (IAA), Member of the Union of the Moscow Architects, Head and General director of ABD architects

**Gleb Vitkov**, architect, urban planner, Dean of the HSE Faculty of Urban and Regional Development

**Pavel Chistyakov**, economic geographer, Vice President of the Infrastructure Economics Centre (IEC)

**13.00 — 13.30 // Coffee break**

**13.30 — 15.00**

### **Session “City & Technology”**

With the accelerated development of technology, the “quantitative revolution” in the 20th century has permeated all scientific fields. In the 50s of 20th century it got to the regional geography as a response to its inability to explain general spatial dynamics. Urban studies and planning were no exception. Since the 60s of the last century researchers have begun to emphasise the analysis and interpretation of data through mathematical and statistical models and methods.

NER's work was based on the scientific analysis of existing settlement patterns, which allowed identifying fundamental parameters of urban space and the development of a specific parametric system to guide the future urban planning design processes. The results of this work are embodied in the “Frame-Fabric City Model”, developed by A. Gutnov in the 60s-70s of the 20th century. Later, it formed the basis for the “Place-Node Model” widely used in the Genplan Institute of Moscow and the “Urban Nuclei Model” of A. Vysokovsky.

Recently, the volume of urban data has increased exponentially, but does it contribute to better understanding of the urban processes? At this session, urbanists, architects and city analysts will talk discuss the evolution of the approaches to modelling urban space. What approaches are relevant today, and how modern technologies of working with the city change our understanding of urban planning.

Moderator:

**Yuriy Milevskiy**, Partner and Managing Director of Novaya



· Graduate .....  
· School .....  
· of Urbanism ...

Participants:

**Oleg Baevskiy**, urban planner, Professor of the HSE Graduate School of Urbanism

**Egor Kotov**, data scientist, Research Fellow of the HSE Graduate School of Urbanism

**Elena Sushko**, PhD, Leading researcher of the Central Economics and Mathematics Institute Russian Academy of Sciences

**Vadim Smakhtin**, data scientist, Co-founder of the digital design studio Mathrioshka, Chief Technology Officer at Partner of Habidatum

**Daria Radchenko**, PhD, Deputy Director of the Centre for Urban Anthropology, KB Strelka

15.00 — 16.00 // Lunch

16.00 — 17.30

### Session “Space and Society”

Each urban design concept, no matter how different its position is from other concepts, contains the idea of how the physical space organises social life. The “Garden City”, “Linear City”, “Industrial City”, and “Socialist City” concepts are not just examples of the urban planning innovation, but they all manifest the new social system and social ideals.

The idea of the “space for free communication between free citizens” was in the centre of the NER urban concept. NER linked it with the revival of Soviet civil society and free experiment with the architectural form in the Soviet urban planning and architecture. The Centre of Communication is the heart of NER concept, connecting all aspects of human cultural and creative life.

Large-scale changes in society, caused by the developments in transportation and communication, have changed our image of space. How did this affect the perception of the urban space? What social ideologies are reflected in urban planning today? Architects, urban sociologists and specialists in cultural studies will talk about this.

Moderator:

**Ivan Mitin**, PhD, Associate Professor at the HSE Graduate School of Urbanism, Member of the Ethnographic Commission of the Russian Geographical Society

Participants:

**Anna Bokov**, PhD, architect, urban designer, and historian, lecturer of the Cooper Union School of Architecture and Parsons School of Design

**Andres Kurg**, PhD, architecture historian, Professor of the Institute of Art History and Visual Culture of the Estonian Academy of Arts (EAA), Senior Researcher of the EAA Faculty of Art and Culture

**Bertrand Gosselin**, independent curator, artist and cultural activist, initiator of cultural actions in Russia and France

**Grigory Revzin**, architecture historian, Professor of the HSE Graduate School of Urbanism, Partner of KB Strelka

**Ekaterina Lapina-Kratasyuk**, PhD, Associate Professor at the HSE Faculty of Communications, Media, and Design



• Высшая.....  
• школа.....  
• урбанистики.....



## DAY 3

December 22 (Saturday)

18.00 — 20.00

### Closing round table “NER and its contribution to Urban Studies”

The architectural group NER (1959–1977) was founded by the graduates of the Moscow Institute of Architecture in the early 1960s and it was the first large-scale collaborative urban development concept in search for the ideal communist city.

NER’s proposal for the future city had a tremendous success during the 1960s. The concept was presented at several key international exhibitions, and their collaborative book was published in three languages. In 1968 the group was invited to participate at the Milan Triennale of Architecture by Italian architect Giancarlo de Carlo. The project was exhibited among other renowned utopianists of that time such as Archigram, the Metabolists, and Peter and Alison Smithsons. In 1970 a prestigious invitation to participate at the World Exposition in Osaka’70 followed. In 1977 NER (A. Gutnov and I. Lezhava) produced their last collaborative work — a publication titled “The Future of the City.”

NER’s proposal for the future city was never realised, however, up until today their ideas have remained an important philosophical school for generations to follow.

Architects, historians, urban planners and theorists of urbanism will discuss how the ideas of Soviet city planners evolved and how they contributed to understanding the city.

Moderator:

**Alexander Ostrogorsky**, architectural journalist, lecturer at the Moscow Architecture School MARCH, member of the editorial board of the journal “Urban Studies and Practices” of the HSE Graduate School of Urbanism

Participants:

**Jean-Louis Cohen**, Professor of the New York University Institute of Fine Arts and Princeton University

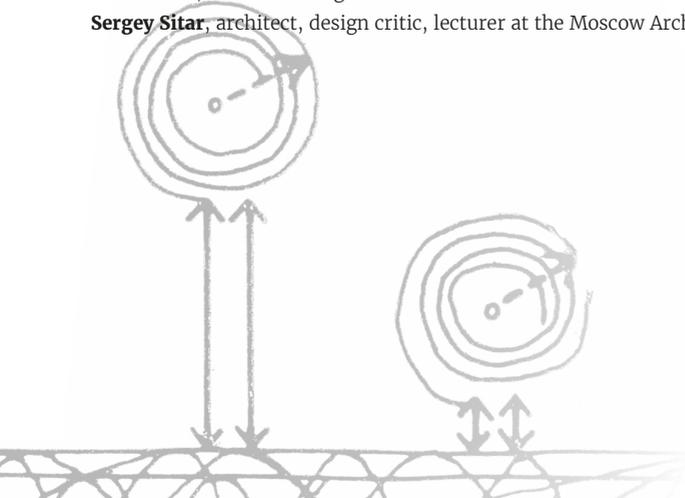
**Andrei Bokov**, DSc, architect, Academician of the Russian Academy of Architecture and Construction Sciences (RAACS), Vice President of the Union of Architects of Russia

**Oleg Baevskiy**, urban planner, Professor of the HSE Graduate School of Urbanism

**Mikhail Krestmeyn**, PhD, Chief Engineer of the Research and Project Institute of General Planning for the city of Moscow

**Anna Bronovitskaya**, PhD, architecture historian, director of research at Moscow’s Institute of Modernism, author of the guidebook “Moscow: Soviet Modernist Architecture 1955–1991”

**Sergey Sitar**, architect, design critic, lecturer at the Moscow Architecture School MARCH



· Graduate .....  
· School .....  
· of Urbanism ...



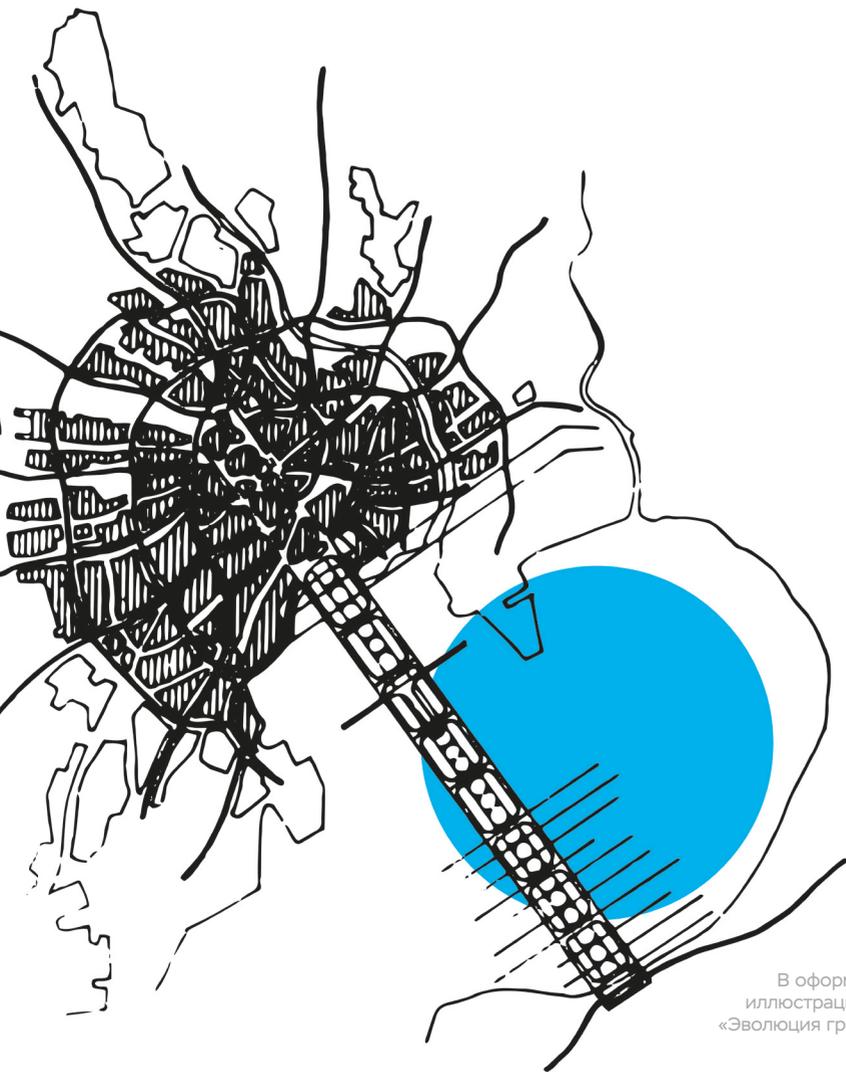
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ  
ГОРОДСКОГО И  
РЕГИОНАЛЬНОГО  
РАЗВИТИЯ

· Высшая .....  
· школа .....  
· урбанистики ...

Высшая школа урбанистики НИУ ВШЭ  
101000, Москва, ул. Мясницкая, д.13 стр. 4  
Телефон: +7 (495) 772-95-90  
доб. 12-150 (коммуникации и PR)  
Email: city@hse.ru

HSE Graduate School of Urbanism  
13, bld 4 Myasnitskaya str., Moscow 101000,  
Phone: +7 (495) 772-95-90 ext. 12-150  
Email: city@hse.ru



В оформлении использованы  
иллюстрации из книги А.Гутнова  
«Эволюция градостроительства» ©